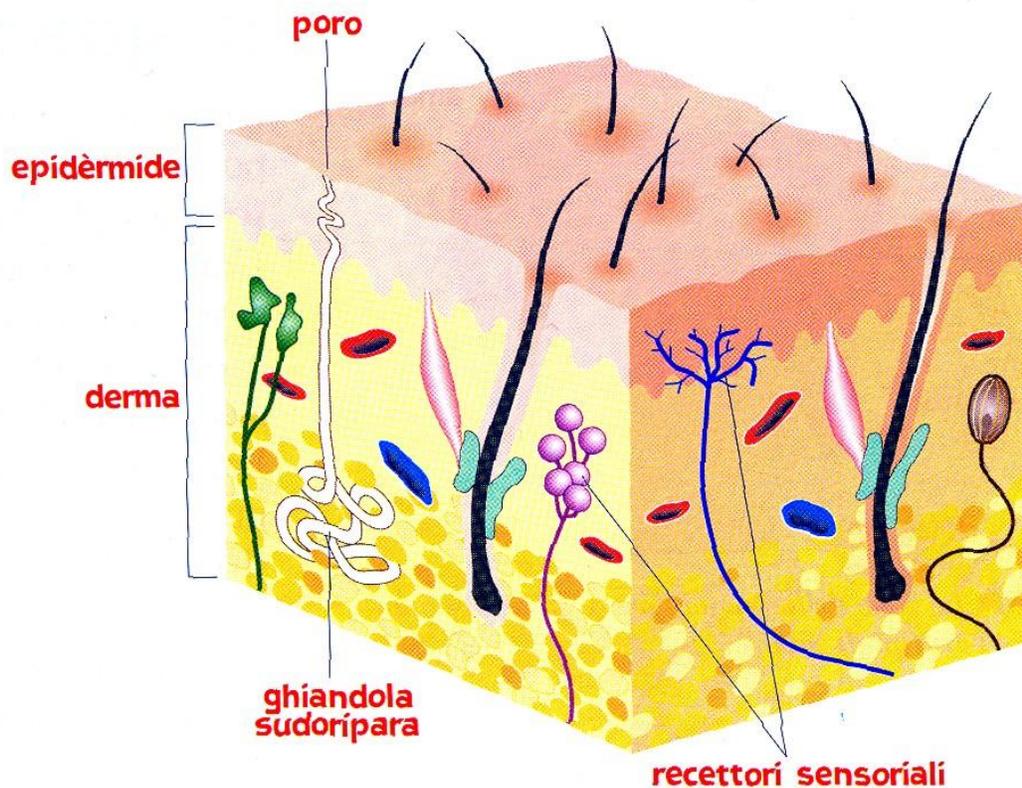


## Il tatto



Il tatto è **uno dei cinque sensi**, insieme a gusto, olfatto, udito e vista. È il senso preposto alla percezione degli stimoli che interessano la superficie esterna del corpo umano, attraverso cui il cervello riceve informazioni sull'ambiente circostante. **L'organo per eccellenza deputato al tatto è la pelle**. Il tatto è il primo dei sensi a formarsi nella pancia della mamma;



tutto ciò è possibile grazie alla pelle che è un rivestimento sottile ed elastico che ricopre tutto il nostro corpo, infatti, è l'organo più esteso del corpo umano.

## Che cos'è il tatto?

Il tatto è dunque quel senso che **consente il riconoscimento** di alcune caratteristiche fisiche degli oggetti ; che vengono in **contatto con la superficie esterna del** nostro **corpo**.

La **trasmissione** del senso del tatto dalla superficie esterna del corpo **al cervello** è resa possibile da complessi meccanismi che hanno origine in cellule altamente specializzate per questo scopo, i recettori del tatto (piccoli organi ognuno con caratteristiche e funzionalità proprie). I **recettori del tatto** sono presenti con densità molto alta nella cute del viso e degli **arti superiori**, conferendo a queste zone del corpo particolare sensibilità, mentre negli **arti inferiori** e nel **dorso** sono presenti in quantità minori. La **sensazione tattile** può andare incontro ad alterazioni di diverso tipo, sia quantitative sia qualitative. Nel **primo gruppo** si distinguono l'**ipoestesia** (riduzione parziale o totale della sensibilità nelle sue diverse forme e aumento della sensibilità a stimoli nervosi normali).

Caratterizza invece il **secondo gruppo** la **disestesia**, (disturbo caratterizzato dal deterioramento del tatto). Queste alterazioni dipendono solitamente da disturbi a carico dei nervi periferici o degli organi del **sistema nervoso centrale** che a loro volta vengono innescate da cause traumatiche, virali, metaboliche o infiammatorie.

## **A cosa serve il tatto?**

Il tatto è il senso deputato al **riconoscimento** di alcune caratteristiche fisiche degli oggetti (durezza, forma) che vengono in contatto con la superficie esterna del nostro corpo (pelle e mucose che comunicano con l'esterno), permettendo al **cervello** di ricevere informazioni sull'ambiente circostante.