

ANALISI DEL DIPINTO

ANALIZZA IL TUO DIPINTO IN MODO DISCORSIVO PARTENDO DA :TITOLO,AUTORE,TECNICA,DATAZIONE E COLLOCAZIONE.

DESCRIZIONE DELL' OPERA: ASTRATTA O FIGURATIVA.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO: COMPOSIZIONE (SIMMETRICA O ASIMMETRICA) , ASPETTI SPAZIALI (PROSPETTIVA , INDICI DI PROFONDITA') , COLORE (NATURALISTICO O MENO ,TIPI DI CONTRASTI CROMATICI, STESURA DEL COLORE) .

PARLA DUNQUE DELLO STILE DI RAPPRESENTAZIONE DELL'OPERA IN RELAZIONE ALLO STILE DELL'ARTISTA E DEL MOVIMENTO ARTISTICO DI APPARTENENZA (CHE APPROFONDISCI ALLA FINE DELLA RELAZIONE, INDICANDO GLI ANNI E IL PAESE DOVE SI FORMA NONCHE' GLI ALTRI ARTISTI DEL GRUPPO).

PARLA DEI SIGNIFICATI ESPRESSIVI E MOTIVA LA SCELTA.